

2.3 **Mastère professionnel en journalisme audiovisuel-spécialité Journalisme radiophonique**

Mastère professionnel en journalisme audiovisuel-spécialité Journalisme radiophonique						
UMA	Diplôme	Licence		Les métiers de référence	REF	Taux d'insertion sur le marché d'métiers
		Mastère	X			
Domaine de formation	Institut de Presse et des Sciences de l'Information (IPSI)	Doctorat		Concepteur de contenus multimédias Journaliste/chargé d'information média	REC/UMA/11103 REC/UMA/11105	Lien observatoire
Sciences humaines, Sociales, Théologiques et Education		Ingénieur				
			DNDV			

Semestre 1

عدد	الوحدة التعليمية	طبيعة الوحدة التعليمية	العناصر المكونة للوحدة التعليمية	حجم ساعات التدريس في الأسبوع				الأرصدة		الضوارب		نظام التقييم والامتحانات	
				دروس نظرية	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	عنصر الوحدة	الوحدة	عنصر الوحدة	الوحدة	مراقبة مستمرة	نظام مزدوج
1	كتابة الأخبار	أساسية	كتابة الأخبار الاداعية	1س	3س			3	7	3	6	X	
			كتابة الأخبار التلفازية	1س	3س			4				3	X
2	مهارات مهنية	أساسية	التركيب الإداعي و التلفزي		3س			4	7	3	2	X	
			الإلقاء		2س			3				1	X
3	تشريعات الإعلام السمعي البصري وأخلاقياته	أساسية	تشريعات الإعلام السمعي البصري	2س				3	7	4	4		X
			أخلاقيات الإعلام السمعي البصري	2س				4				2	X
4	معرفة المشهد السمعي البصري الوطني و الدولي	أساسية	دراسة المشهد السمعي البصري الوطني و الدولي	1س	1س			4	4	1	1		X
5	تثبت من المعلومات وإنتاج ملتميديا	تكميلية	تقنيات التثبت من المعلومات		2س			2	5	3	2	X	
			إنتاج ملتميديا		3س			1				X	
المجموع =24 ساعة				7س	17س			30	30	15	15		

Semestre 2

عدد	الوحدة التعليمية	طبيعية الوحدة التعليمية	العناصر المكونة للوحدة التعليمية الوحدة	حجم ساعات التدريس في الأسبوع				الأرصدة		الضوارب		نظام التقييم والامتحانات	
				دروس نظرية	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	عنصر الوحدة (عند الاقتضاء)	الوحدة	عنصر الوحدة	الوحدة	مراقبة مستمرة	نظام مزدوج
6	الممارسة الصحفية الميدانية	أساسية	الأشغال الميدانية الإذاعية	1س	3س			4	7	3	6	X	
			الأشغال الميدانية التلفزيونية	1س	3س			3		3		X	
7	صحافة البيانات	أساسية	صحافة البيانات		3س			5	5	2	2	X	
8	الأنفوغرافيا و المؤثرات	أساسية	الأنفوغرافيا و المؤثرات السمعية البصرية		4س			6	6	2	2	X	
9	لغة المطبقة على السمعي البصري	أساسية	الانقلبية المطبقة على السمعي البصري		3س			5	5	2	2	X	
10	دراسة الجمهور و البرمجة	تكميلية	دراسات الجمهور	2س				4	7	1	2	X	
			البرمجة في الإذاعة و التلفزيون		2س			3		1		X	
المجموع = 22 ساعة				5س	17س			30	30	14	14		

Semestre 3

عدد	الوحدة التعليمية	طبيعية الوحدة التعليمية	العناصر المكونة للوحدة التعليمية	حجم ساعات التدريس في الأسبوع				الأرصدة		الضوارب		نظام التقييم والامتحانات		
				دروس نظرية	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	عنصر الوحدة (عند الاقتضاء)	الوحدة	عنصر الوحدة	الوحدة	مراقبة مستمرة	نظام مزدوج	
11	الإعلام الإذاعي الاستقصائي	أساسية	التحقيق الإذاعي	1س	2س			4	7	4	2	4	X	
			الملح الإذاعي	1س	2س		3	2					X	
12	الحوارات الإذعية والمجلات لاجبارية	أساسية	الحوارات الإذعية	1س	2س			3	7	3	2	4	X	
			المجلات الاخبارية الإذاعية	1س	2س		4	2					X	
13	برامج المنوعات	أساسية	برامج المنوعات	1س	2س			5	5	5	2	2	X	
14	الفديو للواب	أساسية	الفديو للواب		2س			4	4	4	2	2	x	
15	مناهج البحث وتحليل المضامين المتخصصة	تكميلية	مناهج البحث	2س				3	7	3	1	2	X	
			تحليل المضامين الإذاعية		2س		4	1					X	
المجموع 21 ساعة				7س	14س			30	30	30	14	14		

, Semestre4

نظام التقييم والامتحانات		الضوارب		الأرصدة		حجم ساعات التدريس في الأسبوع				العناصر المكونة للوحدة التعليمية الوحدة	طبيعية الوحدة التعليمية	الوحدة التعليمية الوحدة	عدد
نظام مزدوج	مراقبة مستمرة	الوحدة	عنصر الوحدة	الوحدة	عنصر الوحدة (عند الاقتضاء)	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	دروس نظرية				
	تدريب بإحدى المؤسسات الإعلامية أو مشروع تخرج: مشروع برنامج أو بحث محطة أذاعية أو تلفزيونية												16
				30	30					المجموع			